

«Щаслива мить»

Домашнє завдання, технічні вимоги та порядок подання робіт

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Роботи створюються заздалегідь. Автор має можливість неквапливо продумати композицію, дочекатися потрібного світла та зробити кілька дублів. Завдання універсальні — їх можна однаково виразно втілити як у безпечних домашніх умовах, так і на відкритому просторі за сприятливої безпекової ситуації.

1. «Світло серед темряви»

- Жанр: художнє / експериментальне фото.
- Ідея: Світлопис як основа фотографії: робота з контрастом, силуетами, напрямком променів і вечірньою або камерною атмосферою, де світло вихоплює головне.
- У приміщенні: промінь сонця крізь жалюзі чи фіранку; спрямоване світло настільної лампи або торшера у темній кімнаті; світловий малюнок від ліхтарика або гірлянди; силует людини чи кімнатної квітки проти яскравого вікна.
- На вулиці: світло вуличного ліхтаря у вечірніх сутінках; тепла вітрина затишного закладу; силует дерева чи перехожого на тлі заходу сонця; гра сонця крізь листя дерев.

2. «У ритмі захоплення»

- Жанр: репортажне фото (людина в дії / живий процес).
- Ідея: Справжня захопленість улюбленою справою або хобі. Оцінюється не статичне позування на камеру, а динаміка, щира концентрація уваги, емоція та рух.
- У приміщенні: процес малювання фарбами, гра на музичному інструменті, складання конструктора чи радіодеталей, випікання або приготування страви, рукоділля, читання захопливої книги, науковий дослід.
- На вулиці: рух на скейті, роликах чи велосипеді; вуличний спорт (м'яч, настільний теніс у дворі); малювання на пленері з мольбертом; активні ігри з друзями на свіжому повітрі.

ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ТА УМОВИ ПОДАННЯ РОБІТ

1. Авторство та оригінальність

- Учасник конкурсу подає виключно власні авторські фотороботи, створені особисто ним/нею.
- Робота має бути оригінальною та не порушувати авторські, суміжні чи особисті немайнові права третіх осіб.
- Категорично забороняється: подавати чужі фотографії (завантажені з мережі Інтернет, соцмереж, фотостоків, друкованих видань тощо), видаючи їх за власні; використовувати елементи чужих творів або колажувати їх без належного дозволу правовласника.

2. Регламент використання штучного інтелекту (ШІ) та постобробки

- Заборонено: роботи, повністю або частково згенеровані моделями штучного інтелекту (Midjourney, DALL-E, Stable Diffusion тощо); використання генеративного ШІ для заміни фону, додавання неіснуючих об'єктів, домальовування деталей чи синтетичного збільшення роздільної здатності.
- Дозволено: базове кадрування (кроп) та вирівнювання горизонту; стандартна корекція експозиції, балансу білого, контрасту, світлотіней та кольоропередачі; помірна ретуш (усунення випадкового пилу на матриці, цифрового шуму або оптичних дефектів).

3. Технічні параметри файлу

- Формат файлу: JPEG / JPG.
- Колірний простір: sRGB.

- Розмір файлу: від 1,5 МБ до 20 МБ.
- Роздільна здатність (по довгій стороні): молодша вікова група (7–10 років) — не менше 2000 пікселів; середня та старша вікові групи (11–18 років) — не менше 3000 пікселів.
- Оформлення: зображення не повинно мати рамок, полів, логотипів, авторських водяних знаків, написів чи вдрукованої дати зйомки.

4. Вимоги до метаданих (EXIF) та автентичності

- Обов'язкове збереження EXIF: файл конкурсної роботи повинен містити незмінені технічні метадані (точну дату й час зйомки, модель камери/смартфона, параметри ISO, витримку, діафрагму).
- Заборона очищення метаданих: заборонено застосовувати команди збереження на кшталт «Save for Web» без збереження EXIF та сторонні утиліти стиснення, які видаляють службові блоки даних.
- Заборона передачі через месенджери: категорично заборонено пересилати знімки через Telegram, Viber, WhatsApp тощо у стандартному режимі повідомлень — це призводить до видалення EXIF та погіршення якості. Передачу слід здійснювати через кабель, ПК, хмарне сховище або виключно як «документ/файл без стиснення».

ЗАГАЛЬНИЙ ПОРЯДОК ЗАВАНТАЖЕННЯ НА GOOGLE ДИСК ТА НАДАННЯ ДОСТУПУ

1. Спосіб завантаження матеріалів

- Для фотоконкурсу: на Google Диск завантажується оригінальний файл фотографії у форматі JPEG/JPG.
- Для відеоконкурсу: на Google Диск завантажується готовий відеофайл у повній вихідній роздільній здатності.

2. Налаштування прав доступу на Google Діску

- У налаштуваннях спільного доступу до файлу обов'язково має бути встановлено рівень «Усі, хто має посилання» з роллю «Переглядач» («Anyone with the link» → «Viewer»).
- Роботи, посилання на які вимагають надсилання запиту на персональний доступ, оргкомітетом не розглядаються.

3. Обов'язкова перевірка посилання перед подачею

Перед відправкою заявки скопіюйте посилання та перевірте його відкриття у вікні браузера в режимі «Інкогніто» (без авторизації в обліковому записі Google). Файл повинен бути доступний для перегляду та завантаження.

4. Незмінність матеріалів після дедлайну

- Доступ до файлів за посиланням має залишатися відкритим до моменту публікації офіційних підсумкових протоколів.
- Будь-яка повторна зміна файлу за посиланням після закінчення терміну прийому заявок фіксується датою модифікації на сервері Google і веде до зняття роботи з конкурсу.